

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа № 19 имени Героя России Алексея
Кириллина города Сызрани городского округа Сызрань Самарской области
структурное подразделение, реализующее общеобразовательные программы дошкольного
образования, «Детский сад № 55»

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА НА ТЕМУ:
**«Волшебный песочек. Сохранение
эмоционального благополучия детей
младшего возраста через игры
с песком и водой»**



Автор-составитель:
Воспитатель
Никонова Екатерина Владимировна

Сызрань, 2016 г

Актуальность представленной разработки:

Жизнь не стоит на месте, меняются наши дети, меняется информационный поток и способы усвоения новых знаний. Я стараюсь следовать времени и ищу новые пути обучения и воспитания дошкольников, применяя в своей работе современные образовательные технологии. Для эффективного познания окружающего мира я использую такую форму работы, как опытно-исследовательская. В повседневной жизни дети часто сами экспериментируют с различными предметами, стремясь узнать что-то новое. Уже в младшем дошкольном возрасте, познавая окружающий мир, они стремятся не только рассмотреть предмет, но и потрогать его руками, языком, понюхать, постучать им и т.п. Именно поэтому игры с песком и водой так важны для развития любого ребенка. Они обладают почти неограниченными возможностями и способствуют развитию ребёнка во всех аспектах. Взаимодействие с песком и водой стабилизирует эмоциональное состояние.

Цель: знакомство со свойствами воды и песка, формирование умений экспериментирования с предметами, развитие мелкой моторики, обогащение словарного запаса, воспитание любознательности и интереса к окружающему миру.

Использование игр с песком и водой в работе с дошкольниками позволяет реализовать следующие **задачи:**

- Развивать познавательно-речевую активность детей, через проведение элементарных опытов с песком и водой.
- Способствовать физическому развитию ребёнка (развиваем мелкую моторику рук, а так же зрительную и двигательную координацию).
- Формировать предметно-практические и игровые действия
- Развивать уверенность в себе.
- Гармонизировать эмоциональное состояние.
- Способствовать развитию детского коллектива и навыков взаимодействия со взрослым.

- Способствовать овладению детьми элементарными математическими понятиями - далеко - близко, высоко - низко, мало - много, т.д.
- Воспитывать любознательность, интерес к окружающему миру, доброжелательное отношение к сверстникам.
- Развивать творчество и фантазию.

Основные идеи, принципы, подходы:

Как показывает практика, если ребенка не научить обследовательским действиям, умению наблюдать, то в дальнейшем он не всегда проявляет устойчивый интерес к деятельности, испытывает чувство страха при ознакомлении с новым предметом. Решить эту задачу можно, если с раннего возраста активно приобщать детей к миру природы, который открывает для него большие возможности для познавательной деятельности. Для этого необходим системный подход, позволяющий ежедневно включать ребенка в поисковую, творческую деятельность, способствующую формированию у него обследовательских действий. Для того чтобы заинтересовать детей, пробудить в них творческую активность я применяю игровые методы и приемы, художественное слово. Многообразие игр, представленных в методической и практической литературе, позволяют сделать воспитательно-образовательный процесс интересным, содержательным, практически направленным. Этому есть несколько объяснений:

- Действия с песком и водой – одна из форм предметно-практической, игровой и продуктивной деятельности дошкольника.
- Игры с песком и водой позволяют расслабить мышцы и привести руки в “рабочее состояние”.
- В играх с песком и водой не требуется значительных пространственных перемещений ребенка.
- Игры с песком и водой можно проводить в течение всего года.

Дети очень любят играть с песком и водой, именно поэтому я предприняла попытку использовать игры – занятия с песком и водой в качестве дополнительного методического приема.

Пояснительная записка

Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки, рисунка,
фантазии, творчества.
В.А. Сухомлинский.

Игры с песком и водой доставляют удовольствие и детям и взрослым, но это не только весело, но и полезно и в плане оздоровления, и в плане знакомства малышей с окружающим миром. Деткам нравится трогать песок, пересыпать его из одного ведерка в другое, лепить из песка разные фигурки; любят дети также плескаться в воде, кидать в емкость с водой разные предметы. Такие игры благотворно влияют на психику ребятишек, успокаивают, создают умиротворенное состояние, гасят негативные эмоции.

Игры с водой и песком – одна из форм естественной деятельности ребёнка. Они обладают почти неограниченными возможностями и способствуют развитию ребёнка во всех аспектах: играя с песком и водой, дети познают окружающий мир, знакомятся со свойствами веществ, учатся трудолюбию и терпению. Помимо этого, игры с песком и водой помогают развитию мелкой моторики, координации движений, дают представление о таких важных понятиях, как «много-мало», «быстро-медленно», «короткий-длинный», «высокий-низкий». Малыши начинают знакомиться с геометрическими фигурами и формами, с основными цветами. Игры с водой и песком - это и театр, сфера творческой деятельности ребёнка. Играя с песком, ребенок раскрепощается, так как он увлечен действием и игрой, а песок обладает релаксационным действием. На занятиях я применяю игры на развитие тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики рук. Взаимодействие с песком стабилизирует эмоциональное состояние. Наряду с развитием тактильно-кинестетической чувствительности и мелкой моторики, я

стараюсь научить детей прислушиваться к себе и проговаривать свои ощущения. А это, в свою очередь, способствует развитию речи, произвольного внимания и памяти.

Я работаю в группе с детьми младшего возраста, где игры с водой и песком стараюсь проводить систематически:

- в период адаптации детей к условиям детского сада;
- в непосредственно образовательной деятельности;
- во время утреннего приема;
- вечером после ужина;
- на прогулке в теплый период года.

Очень важно, до начала игр, познакомить детей с **правилами поведения** во время игр с водой и песком:

- нельзя намеренно выливать воду из плескательницы; выкидывать песок из песочницы;
- нельзя брызгать водой на других детей; бросать песок;
- нельзя брать игрушки из песочницы в рот, пробовать песок и воду;
- после игры надо помочь убрать игрушки на свои места.

Во время игр с водой необходимо обеспечить безопасность и комфортные условия для детей:

- Вода должна быть теплой (не вызывающей “тактильного дискомфорта” у детей, обеспечивающей безопасность для здоровья).
- Емкость целесообразно заполнять водой до уровня не ниже 7—10 см, чтобы малышам было удобно наполнять водой бутылочки, опуская их на дно, зачерпывать воду, и чтобы была возможность разнообразить игровые действия детей.
- Рядом должны находиться сухие тряпочки, салфетки, которыми можно воспользоваться в самых разных ситуациях.

- Материалы должны быть размещены так, чтобы ими было легко воспользоваться и взрослому, и детям. Их можно хранить в пластиковых контейнерах с отверстиями, тазиках, на подносах. А после окончания игр с водой следует раскладывать все мокрые предметы на полотенце для просушки.

При организации игр с песком важно учесть следующее:

- Песок должен быть чистым. Песок заполняет 1/3 емкости.
- Рядом должна находиться вода в лейке, чтобы можно было смочить песок.
- Материалы должны быть размещены так, чтобы ими было легко воспользоваться и взрослому, и детям.

В играх с песком вначале я ограничивалась **традиционным набором дидактического материала**: ведерки, стаканчики, совочки, лейки, грабельки, палочки, листочки, формочки, ситечки, камешки, предметы из разных материалов (дерево, металл, пластмасса, бумага), игрушки небольшого размера, человеческие персонажи, домики, животные, машинки, растения, мосты, ворота. В играх с водой – ёмкости для воды: стаканчики, бутылочки, тазики, бассейны, предметы из разных материалов, ложки, резиновые игрушки, шарики, мячики и многое другое. Но постепенно стало этого не хватать и я начала придумывать новые игры, поэтому список дидактического материала стал пополняться **нетрадиционным дидактическим материалом**: пластиковые шумовки, щипцы для перемешивания салата, ложки для накладывания спагетти, поварешки, ложки, ситечки для вынимания яиц из горячей воды, воронки, кружки, стаканчики, дуршлаг, венчик для взбивания, губки для мытья посуды, коктейльные трубочки, пульверизаторы, увеличительное стекло, прессованные полотенца, небольшие контейнеры с крышками. Этот список можно дополнять бесконечно – нужно смело проявлять творчество, фантазию и желание сделать что-то новое и интересное для психоэмоционального развития и благополучия детей. Однако, для полноценной игры одного оборудования недостаточно. Для того чтобы игры были интересными, развивающими нужна идея, эксперимент или сюжет.

Использование нетрадиционного дидактического материала позволяет мне внести разнообразие в игры с водой и песком, в процессе которых дети успешнее адаптируются к условиям детского сада, становятся эмоционально отзывчивыми, доброжелательными, начинают пользоваться речью как средством общения со сверстниками. У них улучшается координация движений, моторика, пространственная ориентация.

Организация и проведение игр с песком и водой.

Вся работа по ознакомлению малышей с неживой природой строится мною в форме игрового экспериментирования. Малыши включаются в осмысленную деятельность, в процессе которой они обнаруживают все новые и новые свойства предметов.

Игры - эксперименты я использую на прогулке как часть наблюдения. Длительность их проведения четко не регламентирую. Это зависит от формы организации игры-эксперимента, интереса детей, но не более 10 минут за один этап. Опыты провожу как с подгруппой детей, так и с 2-3 малышами. Проводить опыты с целой группой не рекомендую, т.к. при этом невозможно задействовать всех детей и результат проводимого опыта снижается.

Игры с детьми провожу эмоционально, в сказочной форме, произношу все приятным, доброжелательным голосом, чтобы в поведении детей ощущалась только радость. К каждому ребёнку стараюсь найти индивидуальный подход, учесть личностные особенности. Специально подобранная музыка в момент игр с водой и песком гармонизирует психоэмоциональное состояние ребенка; спокойный характер, негромкое звучание стимулирует его деятельность.

Неоценимую помощь оказывают мне в работе народные потешки, стихи детских поэтов, считалочки – они способствуют развитию речевого слуха, упорядочению движений очень динамичных детей, побуждают к деятельности малоактивных детей. Присутствие игрового персонажа, его поддержка, добрый голос – настраивает детей на эмоционально-позитивную атмосферу. Игры с водой и песком важны для ослабленных детей, у которых особенно страдают эмоциональная сфера, моторика, координация движений.

В работе с детьми младшего возраста очень важно использовать прием новизны, разнообразие заданий и игрового материала, элементы неожиданности, сюрпризности, поощрения, поддержку и т.д.

Мною разработан перспективный план игровой экспериментальной деятельности с водой и песком во II младшей группе с учетом возрастных особенностей детей в летний период года. (Приложение 1).

Также была оформлена картотека игр – экспериментов с водой и песком. (Приложение 2).

Свою опытно-исследовательскую работу с водой и песком провожу совместно с родителями. Разработала консультации для родителей. (Приложение 3).

Исходя из вышеизложенного, считаю, что игры с водой и песком являются прекрасным посредником для установления доверительных отношений между воспитателем и ребенком, ребенком и родителями, способствуют созданию психологического комфорта и эмоционального благополучия каждого ребенка и в группе в целом. Они помогают создать хорошее настроение, повышают жизненный тонус, снимают напряжение, агрессию, состояние внутреннего дискомфорта у детей, а также помогают накапливать жизненный опыт и развивают познавательную сферу ребенка. Малыши овладевают разными способами познания, в том числе и экспериментированием в игре, что способствует развитию активной, самостоятельной, творческой личности.

