

“ЧТО ЗА ПРЕЛЕСТЬ ЭТИ СКАЗКИ”



Зачем читать детям сказки?



Наверное, многие согласятся, что самые яркие воспоминания из детства - это сказки, рассказанные на ночь тихим мелодичным голосом мамы, и веселые персонажи, рожденные, зачастую, озорным сказочным воображением. Эти воспоминания до сих пор дарят новым поколениям ощущение родительской заботы и тепла, переносят в волшебный мир детства.

Наверное, каждый родитель знает, что сказки читать и рассказывать детям

надо.

Но каждый ли знает, почему надо?

Рассказывание сказок просто необходимо для жизни ребенка, для его развития, формирования важнейших навыков, для его адаптации в социальном мире, для его последующей духовной самореализации. Дело в том, что в образном и сюжетном ряду сказок **зашифрованы** важнейшие общечеловеческие знания. Причем знания эти охватывают все жизненные сферы человека:

- ✓ **Область отношений между людьми;**
- ✓ **Инструменты преодоления трудностей и разрешения конфликтов;**
- ✓ **Сценарии «борьбы со злом» внешним и внутренним;**
- ✓ **Рекомендации по противостоянию стрессу;**
- ✓ **Типологии людей и способы влияния на них;**
- ✓ **Духовное развитие человека;**
- ✓ **Мужская и женская психология.**

Образный, символический язык сказки обращен напрямую к подсознанию, минуя сознательные барьеры. Сказка за сказкой в подсознании создается символический **банк жизненных ситуаций, ценностей**. И чем больше сказок впитает подсознание ребенка, тем более успешным он будет во взрослой жизни.

В русском фольклоре множество сказок, которые очень нравятся детям. Порой родителям кажется, что тексты сказок просты и наивны, в сюжете много повторов, а герои переходят из одной сказки в другую. Однако малыша увлекают повторы сюжетных ходов, логическая завершенность отдельных эпизодов и всей сказки в целом, возможность предугадать действия героев. Бесконечные повторы, простые понятные слова, внутренний ритм сказки – делают сказку понятной,

[Загадаем загадки детям:](#)

Носик круглый, пяточком,
Им в земле удобно рыться,
Хвостик маленький крючком,
Вместо туфельек — копытца.
Трое их — и до чего же
Братья дружные похожи.
Отгадайте без подсказки,
Кто герои этой сказки?
(Три поросенка)

Из муки он был печен,
На сметане был мешен.
На окошке он студился,
По дорожке он (катился).
Был он весел, был он смел
И в пути он песню (пел).
Съесть его хотел зайчишка,
Серый волк и бурый (мишка)
А когда малыш в лесу
Встретил рыжую (лису),
От нее уйти не смог.
Что за сказка? («Колобок»).

Жили-были семь ребят —

Белых маленьких (козлят).

Мама их любила,

Молочком (поила).

Тут, зубами щелк да щелк,

Появился серый (волк).

Шкуру белую надел,

Нежным голосом (запел).

Как коза запел тот зверь:

— Отоприте, детки, (дверь).

Ваша матушка пришла,

Молочка вам (принесла).

Мы ответим без подсказки

Кто сумел спасти ребят.

Это знаем мы из сказки:

(«Волк) и (семеро козлят»).

Чашки три и три постели .

Стульев тоже три, смотри,

И жильцов здесь в самом деле

Проживает ровно (три).

Как увидишь, сразу ясно :

В гости к ним ходить (опасно).

Убегай скорей, сестричка,

Из окна лети, как (птичка).

Убежала! Молодец!

Значит, сказке всей (конец).

По слогам читает Федя:

Это сказка («Три медведя»).

Наблюдение за состоянием погоды.

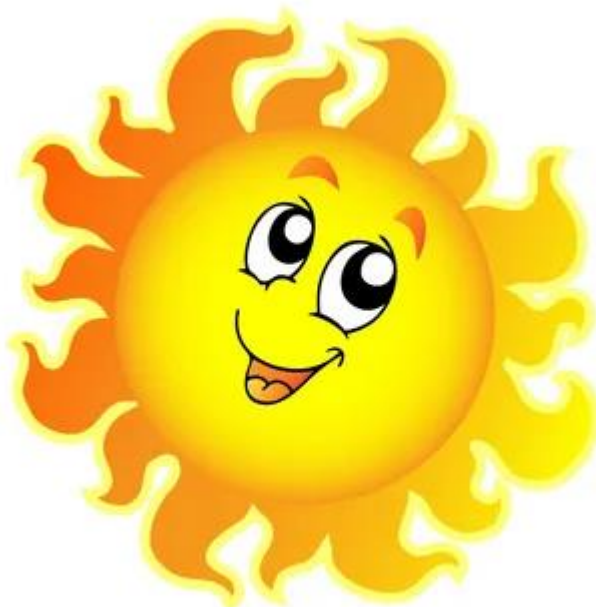
Цель. Уточнить с детьми состояние погоды: погожий денёк, жаркий, тёплый, дует тёплый ветерок.



Наблюдение за солнышком.

Побуждать детей замечать, как ярко и весело может светить солнышко. Вызвать у детей чувство радости, желание

выразить свое отношение словом, мимикой, жестами.
Расширять словарь прилагательных - яркое, лучистое, веселое.



Беседа с детьми на тему "Книги-лучшие друзья"

Сказок много есть на свете.

Их читают мамы, дети!

Добро в сказке побеждает,

В сказке звери оживают!

Сегодня мы поговорим о сказках. Сегодня мы попадем в мир сказок. Сейчас вместе с тобой вспомним некоторые сказки.

Викторина «В мире сказок».

1. Жили - были дед и баба, и была у них Курочка...(Ряба)
2. Не садись на пенек, не ешь пирожок! Неси бабушке, неси

дедушке! Кто это говорил? (Маша медведю)

3. На сметане мешен, на окошке стужен. Кто это? (Колобок)

4. Отворитесь, ваша мать пришла, молока принесла. Кто это пел? (Мама Коза своим козляткам)

5. Я мышка - норушка, я лягушка - квакушка,...Из какой сказки? (Теремок)

6. Жучка за внучку, внучка за бабу, бабу за деду. Из какой сказки? (Репка)

Молодцы, ребята! Следующая игра «Подскажи словечко».

1. Какую песенку пел Колобок?

2. Что говорила Курочка Ряба деду и бабе, когда мышка разбила яичко?

3. Кто помог зайчику прогнать лисичку из его домика?

4. Как звали трех поросят?

5. В чей домик зашла Машенька, когда заблудилась в лесу.

6. Кого позвала Жучка, чтобы вытянуть репку?

Пальчиковая гимнастика

На полянке я сижу,
Во все стороны гляжу.
(Сидят на коврике,
опираясь на руки,
поворачивают голову сначала налево,
затем направо.)

Сколько насекомых здесь!
Всех, пожалуй, и не счесть.
(Руки через верх разводят в стороны.)

Вот пчела, а вот оса,
Это бабочка — краса.
Муравей и стрекоза,
Попрыгунья, егоза.

(Поочерёдно загибают пальцы на
каждое название насекомого
на двух руках одновременно.)

Все спешат, все трудятся,
А она красуется!
(Поочерёдно ударяют
кулаками и ладонями.)



Тише, тише, не шумите,
Наших деток не будите!
Птички станут щебетать,
Будут пальчики вставать.



Раскачивать кулачок вверх-вниз по ритмике стихотворных строк, а на слово «вставать» — открыть кулачок, широко раздвинув пальцы. Упражнение выполнять вначале одной рукой, затем — второй, а в заключение — двумя руками.

Встали пальчики



Этот пальчик хочет спать,
Этот пальчик - прыг в кровать,
Этот пальчик прикорнул,
Этот пальчик уж заснул.
Встали пальчики — «Ура!»
В детский сад идти пора!
(М. Кальцова)

Поочередно пригибать пальцы к ладошке, начиная с мизинца. Затем большим пальцем касаться всех остальных — «будить». Одновременно с восклицанием «Ура!» кулачок разжать, широко расставив пальцы в стороны.

На работу

Большой палец встал один.
Указательный — за ним.
Средний будит безымянный.
Тот поднял мизинчик малый.
Встали братцы все — «Ура!»
На работу им пора.



Сжать пальцы в кулачок. Поочередно разгибать их, начиная с большого. А со слов «Встали братцы все...» — широко расставить пальцы в стороны.

