

## «Оборудование для игр с водой, песком и ветром».

Летнюю работу с детьми в детском саду принято называть оздоровительной, она имеет свою специфику. Важно всемерно использовать благоприятные для укрепления здоровья детей условия летнего времени и добиться, чтобы ребенок окреп, поправился и закалился, научился понимать и полюбил удивительный, прекрасный мир природы. Летом природа представляет большие возможности для развития познавательных способностей дошкольников.

Для игр в **песке** (*песочнице*) потребуются различные **оборудование**, например: лейка, ведро, совок, грабли, сито, формочки и др. Все эти предметы можно купить в магазине, но при желании можно сделать самим. Бутылки от воды, стаканчики от йогурта, крышки от бутылок, ведерки из-под майонеза, природный материал: веточки, камешки, ракушки и т. д. – всё это пригодится для игрушек-самоделок. И поверьте, с такими игрушками дети играют не с меньшим удовольствием, чем с покупными.

Для утрамбовывания **песка** подойдут **лопатки**, совочки, обыкновенные палочки и дощечки.

Слышали ли вы, когда – нибудь, о песочной терапии? Внешне это все те же игры с **песком**: пальчиками мы рисуем на ровном слое **песка** (*подойдет даже бортик песочницы*). Выкладывание, рисование и печатание на **песке** также потребует от вас творческого подхода: можно использовать трафареты букв и цифр, животных и машин, плоскостные фигуры, вырезанные из непромокаемого материала. Также пригодятся палочки, веточки, камушки, а детям старше 3-х летнего возраста можно использовать пластмассовые шарики, крупные бусинки из стекла, небольшие игрушки из «*киндер-сюрпризов*» и прочие мелочи.

Для развития мелкой моторики сделайте большой конус из картона, оставив небольшое отверстие в его вершине, и привяжите к его краям веревочки. На этих веревочках он будет свисать с края стола или полки. Под ним поставьте большой поднос, застеленный бумагой. Заткните пальцем отверстие и заполните конус **песком**. Теперь ребенок может, слегка раскачивая конус над бумагой делать песочные узоры. В любой момент он может остановить струйку, поднеся к конусу подготовленную заранее чашку.

Снизить психофизическое напряжение, закрепить знания о свойствах **песка** поможет следующая игра: воспитатель просит детей поздороваться с **песком** **разными способами**, не повторяя действий другого: дотронуться до **песка** пальцами поочередно одной, потом другой руки, затем двух рук одновременно; сначала легко, потом с напряжением сжать кулачки с **песком** и медленно высыпать его в песочницу; дотронуться до **песка** **всей ладонью**; перетереть песок между ладонями. Дети описывают, какие ощущения у них возникли: тепло, холодно, песок шершавый, влажный, сухой и т. д. Познакомить с сухим **песком** поможет следующая игра: дети рассматривают небольшую горсть сухого **песка** **на листе бумаги**. Воспитатель предлагает рассмотреть песок через лупу, потрогать его. Затем задает вопросы: какого цвета песок? Расскажите о песчинке? Легко ли сыплется песок?

Развивать творческое воображение, закреплять сенсорные эталоны: показывать детям, чем и как можно рисовать на **песке**: кисточкой, палочкой, пальцем, струйкой воды, можно выкладывать узоры камешками, пуговицами. Дети из маленькой леечки поливают песок, образуя лепестки, середину, стебель, листья. Для регуляции мышечного напряжения, расслабления: в образе «*песочной феи*»: «Моя страна вся из **песка**, в ней может идти необычный песочный дождь и дуть песочный ветер. Давайте посмотрим, как это происходит». Дети, постепенно убыстряя темп, сыпают песок из своего кулачка в песочницу, в формочку, на свою ладонь, на ладонь взрослого. Дети сидят с закрытыми глазами, положив ладони на лист с **песком**. Взрослый сыплет песок на какой-нибудь палец ребенка, а ребенок называет палец.

С помощью песочных «*куличиков*» можно обучать порядковому счету. Воспитатель делает несколько куличиков из **песка**, в одном из которых спрятана игрушка. Воспитатель

говорит: *«игрушка в пятом куличике. Игрушка между третьим и пятым куличиками»*. Тем самым воспитатель стимулирует ребенка считать и искать игрушку.

Также можно знакомить детей с написанием букв. Воспитатель показывает детям буквы алфавита, потом рисует их на **песке** и стирает какую-то часть. Предлагает каждому из детей *«вылечить»* какую-нибудь букву, дорисовать недостающую часть.

Лето является наиболее подходящим временем, для игры с **водой**. Вода доставляет детям большое удовольствие, когда они переливают её, окунают в воду руки, пускают плавать игрушки, моют, стирают. Игры с **водой** не только приятны детям, они имеют большое значение для их умственного развития. Во время занятий с **водой**, дети на практике узнают свойства воды. Например, им присваиваются слова *«мокрая»*, *«льётся»*, *«тёплая»*, *«холодная»*. У детей появляется представления о том, что одни предметы плавают, а другие тонут.

Игры с **водой**, в жаркую погоду, когда дети гуляют в одних трусиках, брызги воды, попадающие на тело ребёнка, не могут принести вреда. Если же дети играют с **водой**, им надо засучить рукава, надеть переднички, чтобы влажная одежда не была причиной простудных заболеваний.

Для игр с **водой** необходимы следующие материалы:

- надувные бассейны;
- сосуды разных форм и объемов (*чашки, ложечки, воронки, баночки с разным диаметром отверстий*);
- мелкие игрушки из разных материалов (*пластмассовые, резиновые, деревянные*);
- бросовый материал (*деревянные дощечки, губки, кусочки ткани, пластмассовые трубочки, пробки*);
- самодельные плавающие игрушки (*кораблики*);
- природный материал (*шишки, камешки, ракушки, палочки*);
- 4-5 клеенчатых фартуков;

В играх с **водой** **ребенок**, при помощи взрослого, не только познает ее свойства, но вода оказывает на организм релаксационный эффект, очень интересно наблюдать, как простейшие действия с **водой** доставляют радость детям и в дальнейшем оставляют прекрасные воспоминания. Малыши удивляются, делают для себя маленькие открытия. Воспитатель пускает на воду маленький кораблик и он плывет, когда кораблик намокает, он тонет. Девочка говорит, что *«водичка чистая»*. Воспитатель побуждает ее потрогать воду рукой. Задает вопрос: *«почему он плывет медленно?»* Мальчик бросает мячик и говорит: *«смотрите, мячик плавает и не тонет!»* Затем пытается опустить его на дно таза, но мячик опять всплывает, а бумажный кораблик намокает, поэтому тонет. Также воду можно покрасить в яркие цвета. Но красители должны быть пищевыми.

Так, простейшие игровые действия с **водой** могут принимать осмысленный характер. Воспитатель опускает в воду камешек и железный шарик, оба предмета погружаются в таз на дно, дети восклицают, что камешек тонет в воде! Для маленького ребенка – это открытие! А воспитатель поясняет, что камешек тонет, потому что он тяжелый и железный шарик тоже тяжелый! Руководство в таких играх со стороны взрослого просто необходимо. Воспитатель в игре помогает выделить из множества признаков и качеств предметов, наиболее существенные доступные для восприятия, предмет *«тонет»*, *«плавает»*, *«водичка чистая»*, *«теплая»*. Часто дети в играх с **водой** с удовольствием купают свои игрушки.

Также можно пускать мыльные пузыри и ловить *«солнечных зайчиков»*.

Для игры с **ветром** можно делать разные игрушки-вертушки. Для их изготовления понадобится бумага, картон, палочки, гвозди. Самая простая в изготовлении вертушка из

квадрата, надрезанного от углов к центру с загнутыми и соединенными уголками, прибитая к палочке. Такие вертушки могут быть разного размера и цвета, их прибивают не только по одной на палочку, но и сразу по несколько.

## ИГРУШКИ-ВЕРТУШКИ

Предлагаем такие виды вертушек, которые дети смогут сделать сами.

Способ изготовления вертушек «Солнышко».

Для изготовления вертушки «Солнышко» к обратной стороне картонного круга приклеивают кружки, сложенные пополам, одна сторона которых отогнута.

## САМОЛЁТИКИ

Наверное, каждый мальчишка умеет делать стрелу. Мастерят ее из прямоугольного листа. Стрела получится красивее, если ее украсить аппликацией — приклеить хвост из цветных бумажных полосок.

А вот самолет из квадратного листа бумаги. Он интересен тем, что благодаря срезам можно придать ему любой вид: спортивного, пассажирского или военного самолета.

Третий самолет мастерят из прямоугольного листа бумаги. Это реактивный самолет, обратите внимание на отогнутый вверх хвост, такой вариант изготовления позволяет этому самолету долго планировать в воздухе.

Если поделки оформить аппликацией или разрисовать фломастерами, они будут еще привлекательнее.

## ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ

Воздушный змей мастерят из плотной бумаги квадратного формата, к углам прикрепляют нитки (20—25 см, чтобы они лучше держались, их приклеивают с помощью маленьких бумажных кружочков. Все нитки связывают в узелок и привязывают к нему длинную толстую нить, которую наматывают на катушку, шпульку. Хвост у змея можно украсить фантиками разного размера. Украсить поделку можно по-разному, тут уж проявите свое творчество.

**В ветреную** погоду такого змея можно запускать высоко в небо. А когда **ветра нет**, с ним можно играть как с летуном. Если бежать по дорожке, а летуна держать за нитку, то он будет лететь над тобой, правда, не очень высоко (*на высоте 1—1,5 м*).

Играя с ребенком, проявляйте больше фантазии и выдумки, тем самым вы стимулируете развитие творческих способностей ребенка. А значит, способствуете тем самым всестороннему развитию личности.