

День народных игр.

Русские народные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, вбирая в себя лучшие национальные традиции. На улице собирались и стар, и млад. Дети разного возраста играли вместе, поэтому умели считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры. А в праздничные дни взрослые устраивали соревнования. Много игр – хороводов русский народ проводил во время народных праздников, обрядов. Частью игры в традиционной народной культуре были пляски, хождение под песни, шалости, забавы, развлечения, подвижные игры. Игры-песни, игры-пляски, игры-хороводы, игры-сценки всегда создавали в русском празднике атмосферу радости и веселья.

Народные игры актуальны и интересны и в настоящее время, несмотря на то, что существует достаточно большое количество соблазнов в наш технический век. Русские народные игры для детей несут и педагогическую ценность, оказывают большое влияние на воспитание ума, характера, воли, развивают нравственные чувства, физически укрепляют ребёнка, создают определённый духовный настрой, интерес к народному творчеству. По содержанию все народные игры очень лаконичны, выразительны и доступны ребёнку. В игре дети активно мыслят и размышляют, познают окружающую действительность, расширяют свой кругозор. Игра концентрирует в себе всю совокупность выразительных средств русского языка и предоставляет ребёнку возможность естественного ознакомления с богатой культурой русского народа.

Игры способствуют воспитанию сознательной дисциплины, воли, настойчивости в преодолении трудностей, приучают детей быть честными и правдивыми, уважительно относиться к старшему поколению, чтить традиции своей семьи и своей страны. Дети учатся проявлять такие качества как: доброта, благородство, взаимовыручка, самопожертвование ради других. Таким образом, происходит переход детского организма к более высокой ступени развития. Именно поэтому игра признана ведущей деятельностью ребёнка дошкольника.

Организовать народные игры не так сложно, как может показаться на первый взгляд. Народные игры универсальны, поскольку их проведение в зависимости от погодных условий возможно как внутри детского сада, так и на спортивной площадке. Основным условием успешного внедрения народных игр в жизнь дошкольника является глубокое знание и свободное владение обширным игровым репертуаром, а также методикой педагогического руководства. Творчески используя игру как эмоционально-образное средство влияния на детей, педагог пробуждает у них интерес, воображение, добиваясь активного выполнения игровых действий.

Народные игры

Народные праздники всегда связаны с игрой. В основе большинства игр — народные тексты. А ведь народные игры почти исчезли сегодня из детства. Мелодическое и ритмическое начало игры позволяет выполнять движение по содержанию текста в нужном ритме и темпе. Главная особенность игры — её самостоятельный характер, именно здесь, как нигде раскрывается и реализуется творческий потенциал ребенка. Не надо забывать, что народные игры, как жанр устного народного творчества, являются национальным богатством, которое мы должны передавать будущим поколениям. Дети очень любят народные игры: «Свеча», «Ручеёк», «Золотые ворота», «Пирог», «Горигори ясно», «Всадники» и др.



Классификация народных игр:

- ❖ Ловишки
- ❖ Хороводные
- ❖ Бытовые
- ❖ Сезонно – обрядовые
- ❖ Состязательные
- ❖ Игры, отражающие отношение человека к природе



Народные подвижные игры с детьми

Игры на находчивость, быстроту и ловкость с элементами соперничества и соревнования: «Горелки», «Жмурки» и другие

«Платочек»



«Петушиные бои»



«Ручеёк»



«Бабка Ёжка»



В русских народных играх сохранились особенные черты русского характера. Знакомя детей с русскими народными играми, мы через игровой фольклор расширяем и закрепляем знания детей о русском народном творчестве, традициях, развиваем в них патриотизм. В народных играх много юмора, шуток, соревновательного задора; движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными веселыми моментами, заманчивыми и любимыми детьми считалками, жеребьевками, потешками, что делает эти игры привлекательными для детей и обеспечивает их сохранность и передачу из поколения в поколение.



**Русские народные
Игры хороводные
Не пристало забывать,
Будем чаще в них играть**



Русская народная игра «Лягушка»

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.



Шорская народная игра «Тайк тартканы- перетягивание палки»

Цель: Развитие чувство колликтива-команды.



РУССКАЯ НАРОДНАЯ ИГРА «ЗОЛОТЫЕ ВОРОТА»



Золотые ворота,
Проходите господа.
Первой мама пройдет,
Всех детей проведет.
Первый раз прощается,
Второй раз запрещается,
А на третий раз не
пропустим Вас!

* Татарские народные игры и танцы



Народные игры

Народные подвижные игры формируют у детей ориентацию в пространстве, координацию, внимание, умение контролировать свои действия, подчиняться правилам игры.



<http://aida.ucoz.ru>



**Народные игры и сегодня являются
школой жизненного опыта**

КОРОЛЬ

(вариант народной игры)

Цель. Развивать действия с воображаемыми предметами, умение действовать согласованно.

Ход игры. Выбирается с помощью считалки на роль короля ребенок. Остальные дети — работники распределяются на несколько групп (3—4) и договариваются, что они будут делать, на какую работу наниматься. Затем они группами подходят к королю.

Работники. Здравствуй, король!

Король. Здравствуйте!

Работники. Нужны вам работники?

Король. А что вы умеете делать?

Работники. А ты отгадай!

Дети, действуя с воображаемыми предметами, демонстрируют различные профессии: готовят еду, стирают белье, шьют одежду, вышивают, поливают растения и т.п. Король должен отгадать профессию работников. Если он сделает это правильно, то догоняет убегающих детей. Первый пойманный ребенок становится королем. Со временем игру можно усложнить введением новых персонажей, а также придумать характеры действующих лиц (король — жадный, веселый, злой; королева — добрая).



БАБА-ЯГА

Цель. Умение напрягать и расслаблять в движении то правую, то левую ногу.

Ход игры. Дети ходят по залу врассыпную, приговаривая потешку и выполняя движения под текст.

Бабка-Ежка, костяная ножка,
С печки упала, ножку сломала! (Дети идут врассыпную по залу.)

А потом и говорит: «У меня нога болит!». (Дети останавливаются.)

Пошла на улицу — раздавила курицу,
Пошла на базар — раздавила самовар!

Вышла на лужайку — испугала гайку! (Дети продолжают движение, напрягая сначала левую, а потом правую ногу, прихрамывают.)

