

Уважаемые родители!

Тема нашей недели «Неделя искусств»

*Приобщайте детей к искусству!
Дети должны жить в мире красоты,
игры, сказки, музыки, фантазии и творчества.*

В. А. Сухомлинский.

В каком возрасте можно начинать говорить с ребенком о культурных ценностях, об искусстве? Некоторым родителям кажется, что это дело школы, соответственно, до первого класса не стоит и пытаться, потому что ребенок все равно ничего не поймет. Главное, чтобы дома он научился читать, писать и считать.

Конечно же, это не так. К искусству, как и ко всему остальному, ребенка нужно приучать. И чем раньше этот процесс начнется, тем лучше. Кто-то может спросить: а зачем это вообще нужно ребенку?

Ответ прост и очевиден – искусство это еще один способ познания мира. Слушая классическую музыку, ребенок учится постигать гармонию, рассматривая известные картины, он воспринимает цветопись и композицию, читая поэзию, он раскрывает новые возможности языка. Кроме того, искусство неразрывно связано с историей человечества. Изучая вместе с ребенком художественные произведения, основанные на исторических сюжетах, родители могут рассказывать малышу об интересных, важных фактах из прошлого. Таким образом, расширяется кругозор, эрудиция и словарный запас ребенка.

Дети старшего возраста способны удерживать внимание дольше и воспринимать произведения искусства с разными сюжетами, а не только занимательными. У старших дошколят лучше развито воображение, они больше знают о предметах и явлениях. Описывая сюжет картины, они могут строить свои предположения о развитии сюжета, вообразить различные направления дальнейших или предыдущих событий.

В этом возрасте дети активно знакомятся с окружающей природой и проявляют большой интерес к пейзажам. Они могут описать изображенное время года, погоду, вообразить свои ощущения. Дети могут ответить на вопросы, какие именно краски выбрал художник для той или иной погоды, сезона, времени суток и чем можно объяснить его выбор, они уже способны обратить внимание на основные приемы, позволяющие изображать ветер, снегопад, солнечный свет, дождь и другие подобные явления. После ознакомления с произведением искусства детям можно предложить использовать соответствующие изобразительные приемы в своих рисунках.

Также, если ребенку больше нравится музыка, то можно записать его в музыкальную школу еще до поступления в общеобразовательную школу. Главное, чтобы малыш определился с выбором инструмента, на котором он хочет научиться играть. Дома обязательно, помимо прочего, должна звучать

День музыки

Природа щедро наградила человека. Она дала ему всё для того. Чтобы видеть, ощущать, чувствовать окружающий мир. Она позволила ему слышать всё многообразие существующих вокруг звуковых красок.

Прислушиваясь к собственному голосу. Голосам птиц. Животных, таинственным шорохам леса, листьев и завываниям ветра. Люди учились различать интонацию, высоту, длительность звуков. Из необходимости и умения слушать и слышать рождалась музыкальность – природой данное человеку свойство.

Глинка, Чайковский, Моцарт, Бетховен... Знаменитые, известные каждому имена. Кто избрал им путь гениев? Кто определил славу музыкантов композиторов? Природа? Родители? Педагоги?

Может быть профессиональные качества передаются с генами? Может быть сын учёного, повзрослев, станет учёным. А сын писателя – писателем?

Можно нередко слышать: «Должно быть мой ребёнок пошёл в отца, у него совсем нет музыкального слуха». Достаточно распространённая формула определения причины отсутствия способностей у сына или дочери.

Есть люди, которые могут искусно пользоваться своим голосом или, предположим телом. Так, певец, исполнив песню награждает нас приятными эмоциями. О его голосе мы можем рассказывать потом долгое время, восхищаться им. Но снова «вживую» услышать его прекрасную песню мы можем лишь тогда, когда он заново ее споет. То есть, на исполнение отводится лишь часть времени.

Мы даже не задумываемся над тем, какую огромную роль в нашей жизни играет музыка. Она заставляет не только танцевать и развлекаться, но еще и может проникнуть в душу, и вызвать различные воспоминания, связанные с каким-либо периодом жизни. Часто мы наблюдаем невольную улыбку на лицах наших бабушек и дедушек, когда до них доносятся знакомые мелодии молодости.

Музыка также делится на жанры, самый распространенный из которых будет конечно же поп-музыка, с делением на множество отдельных направлений.



«ТРИ КИТА» - ТРИ ЖАНРА В МУЗЫКЕ:



Загадки про искусство музыки

Семь сестренок очень дружных,
Каждой песне очень нужных.
Музыку не сочинишь,
Если их не пригласишь. *(Ноты)*

Он пишет музыку для нас,
Мелодии играет,
Стихи положит он на вальс.
Кто песни сочиняет? *(Композитор)*

Нужен музыке не только «сочинитель»,
Нужен тот, кто будет петь. Он... *(исполнитель)*

Тот, кто песни не поет, а слушает,
Называется, ребята, ... *(слушатель)*

Пять линеек — дом для нот,
Нота в каждой здесь живет.
Люди в мире разных стран
Зовут линейки... *(«нотный стан»)*



Загадки о музыкальных инструментах

Внутри пустой,
А голос густой.
Сам молчит,
А бьют — ворчит.
(*Барабан.*)



У нее вся душа нараспашку,
И хоть пуговицы есть — не рубашка.
Не индюшка, а надувается,
И не птица, а заливается.
(*Гармошка.*)



Он под шапочкой сидит,
Не тревожь его — молчит.
Стоит только в руки взять
И немного раскачать,
Слышен будет перезвон:
Динь-дон-дон, динь-дон-дон.
(*Колокольчик.*)



Треугольник, три струны —
Звуки разные важны.
(*Балалайка.*)



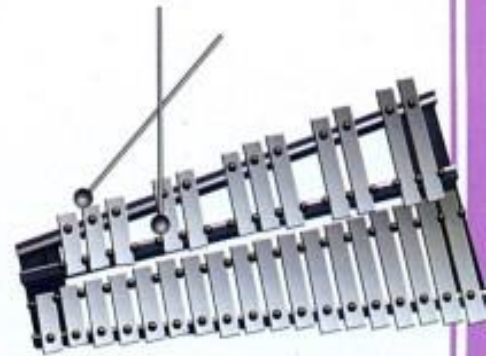
Как будто девушка запела,
И в зале словно посветлело.
Скользит мелодия так гибко.
Затихло все: играет... (*скрипка.*)



У этого инструмента
Есть струны и педаль,
Несомненно, это звонкий,
Черный глянцевый... (*рояль.*)



Опускаем молоточки
На железные листочки,
И летит веселый звон!
Что звучит?
(*Металлофон.*)



Дед Егор еще не старый,
Внуку сделал он подарок,
И теперь у нас Ванюшка
Целый день дудит на... (*дудке.*)

Решите ребус

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КРОССВОРД

1. Пианино
2. Гитара
3. Колокол
4. Бубен
5. Скрипка
6. Труба
7. Барабан

ЗАГАДКИ

1 2 3 4 5 6 7

НАЙДИ КЛАВИШНЫЙ ИНСТРУМЕНТ



НАЙДИ УДАРНЫЙ ИНСТРУМЕНТ





malenkajastrana.myl.ru

«Найди музыкальный инструмент и раскрась его».

Игра «Кому какой инструмент». Цель: учить по позиции определять кому какой инструмент принадлежит.

загадки

О музыкальных профессиях

Он пишет музыку для нас, мелодии играет,
Стихи поет и танцевать нас учит.



Он руками машет плавно, слышит каждый инструмент.
Он в оркестре самый главный, он в оркестре президент!

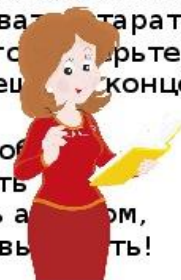
Удивительный момент:
Мой рабочий инструмент
Это голос. Я пою
Песню лучшую свою.
Я пораду вас песней
дела в мире нет чудесней!



Для работы
едостаточно таланта -
ужно много заниматься,
епетировать и стараться,
без этого не справиться,
Не сыграешь концерта



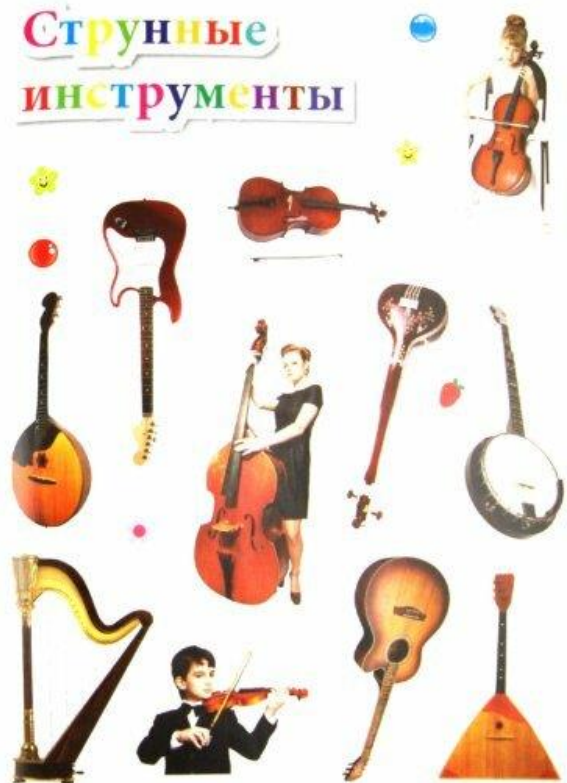
Тут талант нужен особым,
Чтоб детишек научить
Петь, плясать и быть артистом,
Чтоб на «бис!» всем выдать!



Духовые инструменты

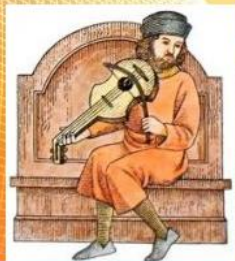


Струнные инструменты



Требования к профессии музыкант

Музыка – это в первую очередь искусство, а значит, музыкант – профессия творческая. Чтобы стать хорошим музыкантом нужно иметь талант, врожденные способности к занятию музыкой. Эту профессию нужно любить и посвящать ей себя целиком – только так можно достичь высот в профессии музыкант.





«Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а, прежде всего, воспитание человека»



**Педагог современности
В.А. Сухомлинский.**



Музыкальное воспитание в семье

Музыкальное воспитание в семье имеет свои возможности слушания записей детских музыкальных сказок, песен из мультфильмов, фрагментов классической музыки; обучение детей игре на музыкальных инструментах; самостоятельное музицирование.

Слушание музыки в семье обладает большой силой воздействия на детей. Само отклонение родителей к музыке передается ребенку. Если взрослые заинтересованно слушают произведение вместе с ним и высказывают свое отношение, объясняют свои ощущения, это не проходит бесследно для малыша: он духовно обогащается, формируется его вкус, привязанности. И наоборот, равнодушные родители препятствуют разностороннему развитию ребенка, обедняет его кругозор.

Родители, хорошо зная своего ребенка, его характер, увлечения, склонности и найдя нужный подход, могут заинтересовать его музыкой, постоянно обогащать музыкальные впечатления.

Музыкальное воспитание в семье

Слушание
радио и
телепередач

Слушание
аудиозаписей,
дисков и т.д.

Обучение игре
на музыкальных
инструментах

Самостоятельное
музицирование

